

Улица Ленина, 5 и 7

Неманская фабрика переплетных изделий

**Андрей ВАШКЕВИЧ,
Андрей
ЧЕРНЯКЕВИЧ**

В старом Гродно было не так много предприятий, о которых знали за пределами города. Среди известных гродненских брендов значились сигареты фабрики Шершевского, велосипеды и мотоциклы межвоенной фабрики «Неман», напечатанные в типографии Лапиных игральные карты, а также сувенирные и канцелярские товары Неманской фабрики переплетных изделий, о которой сегодня пойдет речь.

Основанная в 1899 году предпринимателями Владимиром Вайсбремом и Моисеем Лангбротом фабрика первоначально создавалась для производства картонно-бумажных изделий — папок, регистраторов, а также качественных переплетов для книг. Забытое теперь ремесло переплетчика в те времена ценилось очень высоко, ведь редко какая книга печаталась, как сейчас, с переплетом, — владелец книги или полшивки главным направлением в

работе фабрики стала работа с кожей — наиболее престижным и дорогим материалом в канцелярском деле.

К 1913 году Неманская фабрика переплетных изделий уже была большим предприятием с более чем двумя сотнями работников. Трехэтажное здание предприятия, построенное в те годы, дошло до нас практически в неизменном виде. Интересно, что на рекламных проспектах столетней давности оно вполне узнаваемо, однако художник изобразил фабрику почти в два раза больше, чем на самом деле. Что ж, интересный маркетинговый ход, вопрос только, насколько честный.

После Пеовой митому времени ее товары — дорогие кожаные кошельки, папки, письменные приборы — стали известны далеко за пределами Гродненщины. Большая часть изделий отправлялась за *Изображение Неманской фабрики переплетных изделий на папке ее собственного производства, 1910-е гг. Оригинальное здание фабрики художник значительно увеличил в размерах*

фабрику, принадлежавшая Резникову, сгорела и к началу Второй мировой войны в сентябре 1939

Торговый знак Неманской фабрики переплетных изделий межвоенного периода

Новые, советские власти города не интересовались кожаными сувенирами, и на улице Ленина сначала появилась обувная артель «Красный Октябрь», а в самом конце 1940 года здесь открылась гродненская обувная фабрика — основательно перестроенное предприятие с более чем пятьюстами работниками. Именно от него ведет свое начало одно из известнейших предприятий современного Гродно — обувная фабрика «Неман».

Сегодня приобрести, у антикваров изделия Неманской фабрики переплетных изделий практически невозможно. Если вам и удастся что-то найти, то красивая папка или письменный прибор



обойдутся крайне недешево. Будем надеяться, что пустующее вот уже несколько лет здание на

1928 году изготовленные в Гродно кожаные сувениры завоевали золотую медаль на престижной выставке.